

fotofortissimo

einfach starke Bilder!



DIE

Shooting-

vorbereitung



Wie bereitest Du Dich gut auf unser Fotoshooting vor?

Wenn Du auf der Suche bist, nach einmaligen und besonderen Bildern von Dir, dann bist Du bei mir auf jeden Fall an der richtigen Adresse!

Wenn Du nun den Plan gefasst hast, wunderschöne Bilder machen zu lassen, gibt es sicher eine ganze Menge Fragen:

Vielleicht fragst Du Dich „**wie man an ein Shooting bei mir kommt und wie Du Dich am besten darauf vorbereiten kannst?**“ Deshalb habe ich hier die wichtigsten Infos für Dich zusammengefasst.

VORAB:

Wußtest Du schon, dass die meisten Mädels, die Du auf meinen Fotos sehen kannst, keine „richtigen“ Models sind, sondern ganz normale Mädels wie Du und ich? Ganz ohne perfekte „Modelmaße“ und meist auch völlig unerfahren vor der Kamera... schau doch mal auf meine Website www.fotofortissimo.de , dass sind auch alle keine Profis ;-)

Also trau Dich ruhig! <3 Lass Dich von mir verzaubern! <3 Du brauchst keine Angst zu haben, etwas falsch zu machen oder nicht gut genug auszusehen! Ich leite Dich an und fotografiere Dich so, dass Du Dich hinterher auf dem Bild schön finden kannst, ganz egal wie zufrieden Du sonst mit Deinem Äußeren bist. Vielleicht siehst Du nach dem Shooting Dein Äußeres in einem neuen, positiveren Blick? Das wäre mir eine RIESEN Freude! Ich stecke auf jeden Fall mein ganzes Herzblut in unser Shooting und verspreche Dir tolle Ergebnisse! Lehn Dich einfach zurück und lass mich die Arbeit machen :)



1. Was musst Du also tun, um an ein Shooting mit mir zu kommen?

Ich biete Shootings für Privatpersonen an. Jeder, der möchte, kann ein Shooting bei mir buchen. Egal, ob Du Shootingerfahrung hast oder nicht. Schreib mir einfach eine eMail an schnarre@fotofortissimo.de mit der Bitte um einen Termin für ein Shooting und einer Info, was Du Dir für ein Shooting vorstellst. Alles weitere können wir dann via Mail oder gern auch telefonisch (schick mir einfach Deine Nr mit, ich melde mich dann) klären.

2. Shootingtermin

Wenn Du einen Shootingtermin vereinbaren willst, melde Dich sicherheitshalber frühzeitig, ruhig ein paar Wochen im Voraus bei mir. Gerade Wochenendtermine sind immer sehr schnell ausgebucht. Es ist sinnvoll, Dein Shooting etwas zu planen und vorab zu besprechen (besonders wenn Du noch keine Shootingerfahrung hast), damit am großen Tag alles glatt läuft :D

3. Shootingart

mach Dir Gedanken, was für ein Shooting Du Dir wünschst. Ein Porträt-Shooting braucht eine andere Vorbereitung, sowohl durch Dich als auch durch mich, als beispielsweise ein Bodour- oder Fantasy-Shooting.



4. Shootingdauer

je nach Shooting und Zusatzwünschen dauert ein Fotoshooting bei mir mind. 60 Minuten. Das gibt uns genug Zeit uns erstmal etwas kennenzulernen und uns mit der Location vertraut zu machen, bevor es an die eigentlichen Fotos geht. Ein vertrautes Model-Fotografen-Verhältnis hilft uns dabei, entspannte Bilder zu machen. Nur wenn Du Dich wohl fühlst und keine Angst vor der Kamera hast, kann ich schöne Bilder von Dir machen. Dann kann ich Dich auch gut unterstützen, ein paar passende Posen zu zeigen!

5. Shooting Make Up

Für besondere Bilder, wie wir sie planen, ist ein Make-up unbedingt erforderlich. Auch für natürliche Porträts empfehle ich mindestens ein einfaches Augen-Make-up und das Abpudern der Gesichtshaut, damit auf den Bildern keine unangenehmen Glanzstellen entstehen.

Für ein Fantasy-Bild empfehle ich auf jeden Fall ein aufwendigeres und gern außerordentliches Make-up, welches das Kostüm sichtbar unterstreicht.

Je nachdem, wie erfahren und sicher Du in Sachen Make-up bist, kannst Du dieses gern vorher selbst auftragen oder wir machen das gemeinsam in einer knappen Stunde vor dem eigentlichen Shooting. Das lässt sich dann gut mit der Kleiderprobe und Auswahl der Accessoires verknüpfen. Da ich keine professionelle Make-up Artistin bin, kann ich Dich gern unterstützen. Aber solltest Du ein wirklich aufwendiges Make-up wünschen, kann ich Dir selbstverständlich eine professionelle Stylistin empfehlen.



6. Haare

Eine ganz besondere Rolle für das richtige Bild spielen neben Kleidung und Make-up vor allem auch die Haare. Die Wirkung der richtigen Frisur ist beileibe nicht zu unterschätzen. Die struweligen und ungekämmten Haare von heute morgen können sich gerade noch bei einem Boudoir-Shooting erklären lassen -wobei auch dieses mit einer gepflegten Frisur sicher eleganter wirkt-, aber alle anderen Bilder erfordern doch eine gepflegte Frisur!

Überlege Dir bitte auch hier, welche Aussage Du mit dem späteren Bild erreichen möchtest. Benötigst Du dafür eine schöne geflochtene Frisur, was besonders elegantes oder lieber doch verspielt romantische Haare? Für die ein oder andere Idee stöbere gern im Internet und lass Dich inspirieren. In jedem Fall überlege Dir aber auch, wer Dir helfen kann, die Frisur am großen Tag mit Dir zu machen. Kannst Du selbst gut flechten oder hast Du eine Freundin, die Dir helfen mag? Eine schöne Frisur macht Dir gerne auch ein Friseur in der Nähe. Das kostet meist auch gar nicht so viel wie man meinen könnte. Für die wunderschöne Flechtfrisur meiner Tochter zur Hochzeit einer Freundin haben wir sogar nur 10,-€ bezahlt....



7. Outfit

Kommen wir nun zum wohl wichtigsten und spannendsten Punkt bei der Vorbereitung Deines Shootings. Ein gutes Kostüm ist schon die halbe Miete, um besondere und fantasievolle Bilder zu bekommen. Außerdem hilft es mir, Dein wundervolles Äußeres richtig in Szene zu setzen. Möchtest Du ein Porträt-Shooting, such Dir ein Teil in dem Du Dich wohl fühlst und mit dessen Farben Du Dein Gesicht zum Strahlen bringen kannst. Das sind entsprechend dem Hauttyp unterschiedliche Farbtöne.

Hast Du hier etwas passendes in Deinem Kleiderschrank gefunden, empfehle ich Dir nach ein paar Kleidungsstücken zu schauen, die Du mit diesem kombinieren kannst.

Etwas anders sieht das ganze natürlich beim Fantasy-Shooting aus. Meist ist das Kostüm ja schon fertig gestellt. Bitte sprich Deine Kleidergröße vorher mit mir ab, damit das Outfit am großen Tag auch passt und nicht zu groß oder zu klein ist. Sollte das gewünschte nicht in Deiner Größe vorhanden sein, finden wir sicher noch ein anderes, dass Dir gefallen wird. Vielleicht ist auch noch genug Zeit (daher ist eine rechtzeitige Absprache so wichtig), etwas anzupassen und zu korrigieren. Am Shootingtag selber, werde ich höchstens mit ein paar Sicherheitsnadeln ein zu großes Stück enger machen können, aber andersherum wird es dann schwierig....

8. Schuhe

Die Schuhe sind nur interessant, wenn das Outfit so gewählt ist, dass Deine Füße später im Bild zu sehen sind. Wollen wir nur Portrait-Aufnahmen machen oder ist das Kostüm so lang, dass die Füße später nicht zu sehen sind, gibt es an die Schuhe nur eine Bedingung. Bequem müssen sie sein!



9. Schmuck & Accessoires

Wenn die Idee vom Shooting an sich fertig ist, überlege Dir ein paar Accessoires, die Du am großen Tag mitnehmen kannst. Auf diese Weise können wir abwechslungsreiche Bildvarianten erzielen. Gerne kannst Du mich fragen, ob noch etwas passendes in meinem Fundus ist, dass ich beisteuern kann. Gemeinsam können wir so schon im Vorfeld für eine Menge Möglichkeiten sorgen. Diese können vermutlich nicht alle abfotografiert werden, aber die gute Vorbereitung hilft, dass wir auf die meisten spontanen Ideen und Wünsche Rücksicht nehmen können. So lassen wir dann das eine oder andere Bild zu etwas ganz besonderem werden, da Accessoires erfahrungsgemäß den Spaßfaktor am Shootingerlebnis erhöhen.

10. Outfitwechsel

Ein normales Portrait-, Boudoir- oder Paarshooting ermöglicht locker ein bis zwei Outfitwechsel. Also pack Dir gern einiges an Material ein. Vor Ort können wir das nochmal durchgehen und überlegen was gut zur Location und zu Dir an diesem Tag passt.

Hast Du Dich für ein aufwendiges Fantasy-Shooting entschieden, wird es dabei nur das eine große Kostüm, aber sicher ein paar mehr Accessoires und spätere Retusche-Kreationen geben.

11. was machen wir bei schlechtem Wetter?

Wenn wir uns zu einem Outdoor-Shooting verabredet haben und uns das Wetter einen eher ortstypischen Strich durch die Rechnung „Fotoshooting“ macht, können wir gern vorher noch einmal schreiben oder telefonieren und das Shooting auf einen Tag mit besserem Wetter verschieben. Je nach Prognose und unseren zeitlichen Möglichkeiten, suchen wir uns den nächsten passenden Tag für das Ersatz-Shooting aus. Meist läuft es darauf hinaus, dass dann das Wetter nahezu perfekt ist und wir richtig schöne Bilder gestalten können.

Also Kopf nicht hängen lassen :-)



**12. zu guter Letzt möchtest Du sicher auch wissen,
Wie läuft das Shooting nun ab?**

Am Tag des Shootings kommst Du zum vereinbarten Zeitpunkt zu mir. Je nach Paket findet dann erstmal die Kostüm-Anprobe statt. Anschließend wirst Du entsprechend unserer Vereinbarung gestylt, das dauert dann etwa eine Stunde. (währenddessen können wir uns schon ein bißchen kennenlernen.)

Danach fahren wir zur Location oder gucken uns das bei mir vorbereitete Set einmal an. Du erhältst von mir Posinganweisungen, damit Du weißt was zu tun ist. Vielleicht hast Du Dich zu Hause aber schon ein bißchen vorbereitet und einige Posing-Ideen mitgebracht oder kannst schon länger sicher posen, dann werde ich Dich nur hin und wieder korrigieren. Ich freue mich immer sehr, wenn Du eigene Ideen mitbringst – dann bin ich mir sicher, daß die Pose zu Dir passt und Du Dich damit wohlfühlen kannst! Während des Shootings zeige ich Dir schon ein paar Bilder auf dem Kameradisplay, damit Du siehst, wie die Bilder wirken.

Nun konnte ich Dir hoffentlich die Unsicherheit vor dem Shooting nehmen und Dir etwas Mut machen!

Egal, wie unsicher Du bist oder was Du an Dir nicht magst, vergiss bitte nicht, dass niemand alles an sich mag.

Das ist okay! Denk zwischendurch einfach auch mal daran, was Du magst!

Ich mag zum Beispiel meine Augenfarbe und mein Haar finde ich auch schön :-)

Auch **DU** kannst mein Model sein! Also los!
Trau Dich und lass Dich von mir verzaubern!! :-)

Ich freue mich auf Dich!

Deine Bianca